潍坊日报

北海周末

弘扬传统文化
记录时代风貌
守望精神家园

5—8版

2024年11月29日　星期五

投稿邮箱：wfrbzm@126.com

潍坊历史名人

由张平发明的北宋皇家早船坞

张平（925年-987年），宋临朐南杨善人，历任北宋马步都虞侯、监市木、供奉官、监阳平都木务兼造船厂、崇仪副使、如京使、客省使、盐铁使等职，977年创造发明了“船坞”，被公认为“世界船坞之父”。

◇张平

977年，张平任供奉官、监阳平都木务兼造船厂，当时在渭河边造船，容易被水将船冲走，一年征调民工上千户守护，劳民伤财。张平遂命民工在岸边挖一大坑，在其中造船，船造好以后，掘开一口子，引水入坑，船漂起，驶入河中。大坑称之为“船坞”。中国历史上自大汶口文化时期发明舟船以来，到宋朝已四千多年，一直沿袭在陆地造船再拖入水中的办法。张平发明的船坞，为造船业的发展开辟了新的篇章。据史料记载，1495年英国亨利七世在朴茨茅斯建造了欧洲第一个船坞，比张平晚了五百多年。987年张平病逝后，宋太宗停朝三天，以为哀悼，追赠二品官。回原籍御葬，在村西起陵冢，墓前石人石羊，十分显赫。

（资料来源《潍坊历史名人》）

△风筝艺人放飞龙头蜈蚣风筝。

△潍坊国际风筝会上的古琴演奏。

擦亮“东亚文化之都”城市名片

观察 文化

□潍坊日报社全媒体记者　潘来奎　隋炜凤

地处山东半岛几何中心的潍坊，不仅是齐文化的腹地、东夷文化核心区，还是近代海上丝绸之路的起点之一，与日韩海天相连，具有天然的东亚地缘优势。

11月30日，“2024东亚文化之都·潍坊活动年”将举行闭幕式。当选2024年“东亚文化之都”以来，我市依托丰富多样的民俗文化资源、独具魅力的手工艺传承，扎实组织开展内容丰富、形式多样的文化交流活动，进一步提升了潍坊在东亚地区乃至国际上的知名度与影响力。

△陈介祺金石文化周。

以文惠民

健全主题年活动体系

国之交在于民相亲，民相亲在于心相通。“2024东亚文化之都·潍坊活动年”期间，我市策划开展了“巧者百工、非遗荟萃”“融慧中外、艺览东亚”“花果飘香、风味齐鲁”等五大系列、100余项文化活动，架起国际沟通交流的桥梁和纽带。

4月19日至21日，以“儒风连海岱　更好在潍坊”为主题的“2024东亚文化之都·潍坊活动年”开幕式系列活动举行。在潍期间，与会嘉宾参加了第41届潍坊国际风筝会暨2024潍坊风筝嘉年华开幕式，在世界风筝公园体验万人风筝放飞，参观了潍坊风筝博物馆、潍坊十笏园博物馆，实地感受了解潍坊的风筝文化和历史底蕴。

墨香悠扬，同会东坡。9月22日，“情牵家国·意在超然”“东坡行旅”潍坊（诸城）游活动举行，《情牵家国》《诗酒趁年华》等活动在对东坡遗风的追溯中徐徐展开。另外，还举行了潍坊文物和旅游游径发布活动，我市联合东坡行旅城市共同推介，带动潍坊和诸城文旅“出圈”。

市域联动赋能、国内联动借力，县县有活动、月月有精彩，我市把“2024东亚文化之都·潍坊活动年”浓厚氛围转化为公共文化发展的切实成效。深化与济南、青岛等省内东亚文化之都城市合作，联合举办中日韩雕塑展、胶东海洋童玩季等活动。推进长城国家文化公园建设，打造富有齐鲁文化特色的“东亚文化之都”城市带。

以文化城

健全文化遗产保护传承体系

潍坊，襟连海岱，道承齐鲁，历史文化底蕴深厚。千百年来，东夷文化与华夏文化在这里碰撞融合，盐渔文化与农耕文化在这里相得益彰，齐文化与鲁文化在这里觥筹交错，金石学与考古学在这里表里相合。我市依托齐鲁文化（潍坊）生态保护区，全面加强文化遗产保护传承，推进中华优秀传统文化“两创”，日前获评全国非遗保护工作先进集体。

刚落下帷幕的2024潍坊陈介祺金石文化周，是近年来规模最大、参加作者最多、展出水准最高的一次金石文化活动。来自世界各地的篆刻家以及书法篆刻艺术爱好者、观众等近千人，携诗书画印之精粹，骋天地人文之情怀，掀起一场金石之爱的浪潮，为“金石之都”带来了一场与古为新的文化盛宴。活动期间，高端展览、学术活动、精品捐赠、陈介祺金石博物馆开馆、金石之都文化园开园、海内外百名金石篆刻家走进潍坊学院、第九届十笏园金石文化用品博览会等活动相继举行。

从潍坊陈介祺金石文化周，到文旅部“河和之契”非遗交流展示周、“年画进万家·幸福中国年”、潍坊国际风筝会暨风筝嘉年华……众多重大文化活动在潍坊举办，让潍坊非遗文化品牌影响力“出圈”。

创新让非遗“活起来”。近年来我市积极提升科技创新力，将非遗融入现代科技，布局数字体验新业态。“亲爱的小探险家们，请务必系紧你们的头显装备，稳稳地坐在专属座椅上，因为一场激动人心的数字探险之旅即将开始，它将带你穿越古今，体验前所未有的风筝文化魅力。”潍坊风筝博物馆引入XR数字体验空间项目，打破了传统展览的框架与界限，为游客们特别是小朋友们带来了参与性、互动性和趣味性更强的沉浸式观展体验。XR数字体验空间开放以来，游客络绎不绝，今年以来吸引游客超68万人次，参观数量是去年全年的3倍。此外，潍坊风筝与“王者荣耀”“原神”等网游合作，将传统文化带入了“Z世代”。

△青州花博会。

△奎文花朝节。

以文兴业

健全文旅融合产业体系

一场演出带火一座城。爱奇迹音乐盛典、新青年音乐节、开心麻花演出、2024潍坊风筝嘉年华弘润30周年庆典演唱会……2024年，潍坊市举办了以音乐节、演唱会、舞台剧等为代表的营业性演出389个、6695场次，来自全国各地的年轻人奔赴潍坊。其中，2024潍坊新青年音乐节吸引超6万乐迷，市外观众占比达78%；开心麻花常年演出25场次，市外观众占比超过三分之一。演出活动集聚提升了城市人气、宣传展示了城市形象、激发带动了消费潜力，进一步擦亮了“诗和远方　自在潍坊”文旅品牌。

《梦起潍坊》大型风筝主题行浸式情景演绎，让各地游客领略千年的梦幻盛宴，体验潍坊热情活力的脉动气息；以国潮、民俗、美食、花艺、百货等为主题创意的第三届凤溪地万物集夜市暨潍坊夏季黄河大集，点燃了城市夏日夜晚的烟火气，让潍坊“夜经济”在这里升腾……多种文化元素相结合打造的一场场酣畅淋漓的消费狂欢，也为文旅融合添上浓墨重彩的一笔，让潍坊的开放发展更加强劲。

我市积极推进“文旅+百业”“百业+文旅”，激发文旅消费活力，上榜国际知名旅游杂志《远方》2024年全球最值得一去的地方。前三季度接待国内游客约7270万人次、实现国内旅游收入约736亿元，同比分别增长13.2%和15.0%；其中境外游客人数比去年全年多三分之一。

展望未来，我市将不断推进“东亚文化之都”走深走实，围绕“东亚文化之都”建设和交流，构建“东亚文化之都”协作共建的大格局，广泛开展丰富多彩的城市文化国际交流活动，讲好中国故事潍坊新篇章，在世界舞台上展现中华优秀传统文化的无穷魅力。

（本稿图片均为资料图片）

周末评谈

打造城市金字招牌

◎宋玉璐

当下，一座座城市凭借各自鲜明特色与深厚底蕴，拥有着专属的“城市名片”，或是承载千年历史的古老建筑，或是别具风味的地方美食，抑或是彰显城市内涵的人文活动……都彰显出独一无二的城市气质和精神内核。只有持续发力、精心擦拭，方能让城市名片成为永不落幕的金字招牌，助力城市于时代舞台脱颖而出。

城市名片是城市综合实力与文化软实力的综合体现。当人们提到巴黎，自然会谈到埃菲尔铁塔、卢浮宫等标志性建筑，它们不仅是建筑艺术瑰宝，更承载法兰西数百年历史文化，每年吸引全球游客纷至沓来，成为巴黎的鲜明标识。国内，苏州古典园林精巧典雅、一步一景，苏州评弹婉转悠扬、余韵绕梁，是苏州的独特文化印记，一张优质的城市名片不仅能聚人气、提名气，更能增底气。

擦亮城市名片，要加强优秀传统文化的保护。诸多历史文化名城面临旧城改造、商业开发冲击，古建筑遭破坏、传统技艺后继无人成痛点。平遥古城坚守“修旧如旧”原则，严格把控古城内建设项目，让城墙、古街巷、票号旧址等完整保留明清风貌；潍坊农耕文明传承深远，民俗文化特色鲜明，重视非遗传承，收获2024年“东亚文化之都”和“世界手工艺与民间艺术之都”这两张世界级文化名片，实至名归。珍视历史馈赠、守护文化遗产，城市名片才有实体依托、灵魂归处。

创新是擦亮名片的活力源泉。在保留内核基础上，融合现代元素能焕发新魅力。西安借助“互联网+”，将兵马俑、古城墙等历史符号融入文创产品，“唐妞”IP玩偶、“城墙雪糕”火爆“出圈”，借助短视频、直播让历史文化“活”起来，线上“吸粉”无数、线下游客爆棚；成都传统小吃借力美食节、“网红打卡”，改良口味、创新摆盘，变身“舌尖宠儿”，传统与现代碰撞中，城市名片被注入潮流基因，热度飙升。

擦亮城市名片更需全民参与。市民是城市主人，对城市文化耳濡目染，其言行举止、文化自信皆为名片增色添彩。当爱护城市文化、传承精神成为市民共识，城市名片自会闪耀内在光芒。

文化荟萃

寒亭一案例入围“2024中国传统村落保护与发展典型案例”

本报讯　（潍坊日报社全媒体记者　隋炜凤）近日，中国民间文艺家协会公示了“2024中国传统村落保护与发展典型案例”入围名单。我市《山东省潍坊市寒亭区西杨家埠村推进文旅深度融合，激活民间艺术“一池春水”》成功入选。

为进一步提升传统村落的保护与发展成效，加强工作交流，促进经验成果的转化与推广，今年7月，中国民协启动了“2024中国传统村落保护与发展典型案例”征集活动。在潍坊民协的指导下，经省民协推荐，寒亭区向中国民协申报了中国传统村落保护与发展优秀案例（文旅融合类）——《山东省潍坊市寒亭区西杨家埠村推进文旅深度融合，激活民间艺术“一池春水”》。经专家组评议，该典型案例从全国166项案例中脱颖而出，作为山东省唯一，入围“2024中国传统村落保护与发展典型案例”公示名单。

《方志里的高密》捐赠入藏潍坊市图书馆

本报讯　（潍坊日报社全媒体记者　隋炜凤）近日，高密市民李金科通过潍坊市公共图书馆地方文献联合征集网络系统，将其著作的《方志里的高密》捐赠潍坊市图书馆。

方志，是综合记载一地自然地理、历史人文、社会变迁的著作，它记录历史智慧，总览一方古今，堪称一地的“百科全书”。《方志里的高密》，共分舆地寻古、先贤寻踪、探索发现、修志楷范、邑宰风流、文脉绵长、民族风范、氏族播迁、旧志勘误九个版块，从不同的文化视角入手，为我们展现了一幅极具魅力的高密历史图卷。从方志里，展现高密孕育、演变与繁荣的历程，对铭记城市文化、守护文化根基、承续历史文明薪火以及增强文化自信等方面都发挥着不可替代的作用。

市博物馆讲解员张凯丽获评“山东省红色旅游五好讲解员”

本报讯　（潍坊日报社全媒体记者　隋炜凤）近日，第五届山东省红色旅游五好讲解员大赛在济南举办，来自全省的红色旅游讲解员展开激烈角逐，潍坊市博物馆讲解员张凯丽获评“山东省红色旅游五好讲解员”称号，为我市唯一获奖选手。

比赛设置自选讲解、挑战100秒、知识考核三个环节。五位专家评审从知识储备、讲解内容、仪容仪表等方面对参赛选手进行考评打分。张凯丽以《问天——逐梦苍穹山东力量》为题，生动讲述中国航天发展过程中凝聚的新时代红色故事。

市博物馆将以此次活动为契机，深入挖掘并利用丰富的红色资源，提升讲解员队伍的专业能力与综合素质，让红色基因代代相传、红色精神生生不息。

责编　王琦　美编　唐靖　校对　王淑媛